

OVERZICHT BASISCURSUS OSBEELD

BLOK 1 PORTRÉT

Les 1

F*: Sluittijd diafragma uitleg
Hw: dit oefenen
P*: Selecteren/lagen tbv
Hw*: naamkaartje

Les 2

F: Objectieven Belichting "driehoek" sluitertijd, diafragma, iso
Hw: Brandpunt scherptediepte
P: Selectiegereedschappen vervagen tbv. kunstmatige scherptediepte (selectiegereedsch. en penselen uitleg)
Hw: Kunstm. scherptediepte

Les 3

F: Lichtval compositie houding, expressie, portret
Hw: portretserie
P: Retoucheeregereedsch/ ruis
Hw: dit oefenen

BLOK 2 REPORTAGE

Les 4

F: Flits techniek uitleg en praktijk
Hw: gradaties van flitsgebruik
P: Theorie Photoshop: bestandsform, resolutie, kleurmodus adhv opdracht 1 foto naar 3 outputs
Hw: dit oefenen

Les 5 Zaterdag (Locatie: Logement de Gaaper)

F: Praktijkdag fotografie
F: Practische opdrachten Sluittijd/Diafragma/Autofocus/Licht meten/Flisstechniek
inspiratie voorbeelden (Krantefoto's/Fleteren)
P: workflow
Theorie: compositie en ruimtewerking
Hw: Selectiemaken van gemaakte beelden en tonen in Bridge

*F: = Fotografieles
*P: = Photoshoples
*Hw= huiswerk

BLOK 3 PRODUCT

Les 6

P: Photoshop Lagen Introductie
Hw: dit oefenen
F: Productfotografie witbalans met verschillende achtergronden collage
Hw: Product/context/associatie

Les 7 Zaterdag (Meridiaan)

P: Praktijkdag Photoshop lagen vervolg; collage ed
Hw: dit oefenen en in affiche in praktijk brengen
F: fotografie voor witte achtergrond tbv collage
Uitleg licht: flitser, duurlicht, reflectiescherm.
Theorie: typografie tbv
Hw: affiche OSbonen

AFSLUITING

Les 8

F: Fotografie en media en photoshop blooper
P: Witprikken en workflow (met raw)
Evaluatie en afronding

© OSbeeld:



Robert Jan Stokman

Sjors Overbeek